



右手は人差し指か中指を弦の斜め上から置き、指の根元の関節から曲げる様にして弾く。

# ちょうちょ1パート ©市川亮平

左手は必ずフレットの左側すぐそばを押さえる。

次の音を押さえる時は、前の音を押さえている指は離して良い。

リズム 1 2 3 4 1 2 3 4

3

5

7

9  
2

©市川亮平

弾けるようになったら、必ず音の名前とリズムの数字を  
マジック等で1小節ずつ消し、  
改めてこの曲を練習して下さい。  
それを行わないと、音符が読めなくなる可能性があります。



説明・演奏動画

れ み れ ふう

1 2 3 4 1 2 3 4

11

み れ れ れ ん そ

1 2 3 4 1 2 3 4

13

そ ん れ れ ん れ れ れ

1 2 3 4 1 2 3 4

15

れ ん そ れ ん れ れ れ

1 2 3 4 1 2 3 4