

ふくすうのおと4音ミックス
弦の指定がない限り開放弦の使用は可能

1pos c.1 1 2 3 2pos 4 5 ♯ 2 6

3pos 2 ♯ 3 7 8 9 10 11 c.4 12

5pos 13 c.5 14 15 16 6pos 17 18

7pos 19 c.7 20 21 22 8pos 23 ♯ 8 24

9pos 25 ♯ 9 ♯ 9 26 27 ♯ 9 ♯ 9 28 29 ♯ 9 ♯ 9 30

10pos

ふくすうのおと4音ミックス
 弦の指定がない限り開放弦の使用は可能

1pos c.1 [1] [2] [3] 2pos [4] [5] ♯ 2 [6]

3pos 2 ♯ 3 [7] [8] [9] [10] 4pos [11] c.4 [12]

5pos 3 [13] c.5 [14] [15] [16] 6pos [17] [18]

7pos [19] [20] [21] [22] 8pos [23] ♯ 8 [24]

9pos 4 [25] [26] [27] [28] 10pos [29] [30]

Copyright © 市川亮平

《複数の音ミックス解答》

低い音から順番に書いています。

○で囲まれた数字は弦を、Fはフレットを表します。(例)⑤3F→5弦3フレット

- 1 ⑥1F ④3F ③1F ②1F
- 2 ⑥0F ④2F ③1F ②2F
- 3 ⑤2F ④1F ③2F ②2F
- 4 ④4F ③3F ②2F ①4F
- 5 ⑤0F ④4F ③2F ②5F
- 6 ④4F ③2F ②4F ①2F
- 7 ④5F ③4F ②3F ①3F
- 8 ④3F ③5F ②5F ①5F
- 9 ⑥0F ③4F ②3F ①4F
- 10 ④0F ③5F ②4F ①5F
- 11 ⑤0F ④4F ③5F ②7F
- 12 ④4F ③4F ③5F ①4F
- 13 ⑤5F ④7F ③7F ③6F
- 14 ④5F ③5F ②5F ①8F
- 15 ④5F ③6F ②6F ①6F
- 16 ④5F ③7F ②6F ①7F
- 17 ⑥6F ⑤8F ④8F ③7F
- 18 ⑤7F ④6F ③7F ①7F
- 19 ⑤7F ③7F ②8F ①7F
- 20 ④7F ③8F ②8F ①8F
- 21 ⑥7F ③8F ②7F ①7F
- 22 ⑤9F ③9F ②10F ①8F
- 23 ⑤8F ③8F ②8F ①10F
- 24 ④10F ③9F ②8F ①8F
- 25 ⑥0F ③9F ②9F ①12F
- 26 ⑤0F ③9F ②10F ①9F
- 27 ⑤9F ③11F ②10F ①11F
- 28 ④11F ③9F ②9F ①9F
- 29 ④10F ③11F ②11F ①11F
- 30 ⑥0F ③12F ②0F ①10F