

ふくすうのおと 椿姫

指定が無い限り
開放弦の使用は自由です。

ポジションはその和音のみ有効です。
ポジションの指定が無いものは
自分で押さえる場所を探してみましょう。

間6,7はつなげて
弾きましょう

⑥=D(レ)

1 2 3 4 5 6 (3)

2

7 8 9 (C.6) 10 11 (C.4) 12

間17,18はつなげて
弾きましょう

3

13 14 15 (5pos) 16 17 (C.4) 18

4

19 20 21 22 23 24

5

25 26 27 28 29 30