

セーハ:左肩の脱力
 赤:ポジション移動のブレーキの位置
 指定の弦のフレットの右側を事前に見る
 青:左指の脱力により離弦
 緑:その指を横に開かない

ラグリマ

技術的基礎の総合実践

F.タレガ

Andante

2pos 3pos 5pos 1pos 2pos 3pos 5pos 1pos

④3F a ④5F a ④1F a ④2F a ④3F a ④5F a ④2F a ④10F

2を④へ 3を③へ 2を⑤へ 2を④へ 3を③へ 2を⑤へ 1,2,3 2を⑤へ 1,2,3

5

9pos C.9 C.7 9pos ④9F ③3F ④2F

3を④へ 1を③へ 1 p 1 p ④ p ④ p ④ p ④ p 4を②へ 1を③、2を④へ

Fine

9

2pos 3pos 5pos 1pos 2pos 3pos 5pos 1pos

④3F a ④5F a ④1F a ④2F a ④3F a ④5F a ④2F a ④10F

2を④へ 3を③へ 2を⑤へ 1,2,3 2を④へ 3を③へ 2を⑤へ 1,2,3

13

9pos C.9 C.7 9pos ④9F ③3F ④2F

3を④へ 1を③へ ④ p ④ p ④ p ④ p 4を②へ 1を③、2を④へ

17 **①7F** 7pos C.2 **④5F 4F 2F** **④3F** **④7F** C.7 2pos *i m*

1セーハの準備
3を②へ
2を①へ

3を⑤へ
4を②へ

2を③へ 3,4を④へ
セーハの準備

21 2pos 4pos 5pos 7pos 1pos

2を⑤へ 2を④へ

25 **①7F** 7pos C.2 **④5F 4F 2F** **④3F** **④7F** C.7 *i m*

1セーハの準備
3を②へ
2を①へ

3を⑤へ
4を②へ

2を③へ 3,4を④へ
セーハの準備

29 2pos 4pos 5pos 7pos 1pos

2を⑤へ 2を④へ

D.C. al Fine