

# ふくすうのおとのべんきょう7

7ポジション(1(左手人差し指)が7フレットにある状態)

開放弦は使わずに弾いてみましょう。

7ポジションで、できるだけ早く音を判断して弾いてみましょう。

1

2

3

4

5

# ふくすうのおとのべんきょう7

7ポジション(1(左手人差し指)が7フレットにある状態)

開放弦は使わずに弾いてみましょう。

7ポジションで、できるだけ早く音を判断して弾いてみましょう。

1 2 3 4 5 6

4 2 1 1 1 1  
2 1 1 2 2 1  
1 1 1 1 1 1

2 7 8 9 10 11 12

3 1 1 3 2 3  
4 4 3 1 4 2  
3 4 3 1 4 2

3 13 14 15 16 17 18

3 3 1 3 1 2  
3 1 2 4 2 1  
1 1 2 1 2 1

4 19 20 21 22 23 24

2 1 4 2 2 1  
3 4 4 4 4 1  
3 4 3 4 4 2

5 25 26 27 28 29 30

4 3 4 4 4 4  
3 3 3 3 2 3  
3 1 3 3 1 3

《複数の音 3 音 7 ポジション解答》

低い音から順番に書いております。

○で囲まれた数字は弦を、Fはフレットを表します。(例)⑤3F→5弦3フレット

①⑥7F ⑤7F ④7F

②③7F ②7F ①7F

③③9F ②8F ①7F

④④9F ③7F ②10F

⑤④7F ②7F ①8F

⑥③7F ②7F ①10F

⑦⑥7F ⑤9F ④9F

⑧⑥9F ⑤7F ④7F

⑨③9F ②10F ①9F

⑩③10F ②8F ①7F

⑪④9F ③8F ②7F

⑫④9F ②9F ①7F

⑬⑤7F ④9F ③7F

⑭⑤10F ④9F ③7F

⑮④7F ③9F ②10F

⑯④7F ③7F ①9F

⑰③7F ②7F ①10F

⑱⑥10F ⑤8F ④7F

⑲③8F ②7F ①7F

⑳④9F ③7F ②9F

㉑③9F ②8F ①8F

㉒④7F ③9F ①8F

㉓⑤8F ④7F ③10F

㉔③7F ②10F ①10F

㉕④9F ③9F ②9F

㉖⑥7F ③9F ①10F

㉗⑤7F ③8F ②9F

㉘③9F ②9F ①8F

㉙⑤7F ④8F ③10F

㉚⑥7F ④7F ①9F